



个性 快速 安全
Unique Efficient Safe
文具供应链服务首选专家

贝发报

BEI FA BAO

第 2 期

2016 年 7 月 5 日 星期二

总第 45 期 本期 4 版

浙内准字第 BQ074 号

http://www.BEIFA.com

内部资料 免费交流

国家中小企业公共服务示范平台

国家创新型企业

中国驰名商标

贝发集团股份有限公司 主办

贝发品牌再获中国文具十大品牌第一名



近日,在以“引导品牌消费,打造诚信品牌”为宗旨的“中国文具十大品牌”评选活动中,有不少企业知名度高、产品质量优的品牌上榜,其中贝发 BEIFA 品牌继 2015 年之后,再度成为 2016 年中国文具十大品牌第一名。

贝发集团以“为中国文具享誉世界而孜孜以求”为使命,在时

代浪潮和市场风云变幻中,不断调整自身的产业结构并进行企业内部改革。近几年,贝发集团从建设中国文具产业链供应平台,到供给侧改革增品种、创品类,再到启动“中国好笔”项目打造精品战略,每一步的发展都稳健而且具有创造性。

从 2015 年到 2016 年,贝发品

牌连续两年获得“中国文具十大品牌”第一名,对于贝发集团来说,这是一份殊荣,是客户、消费者对贝发品牌认可和赞誉的表现,同时也是一份责任,贝发将以更谦虚的姿态,更务实的作风,为广大客户、消费者提供更高水平的产品和服务来回馈这份信任和支持。

古巴文化部副部长 Ballester 参观访问贝发集团



3 月 30 日,古巴共和国文化部部长 特尔·古斯曼 偕同 ARTEX 公司经理 Julio Ballester Guzman (胡里奥·巴耶斯 Lic.Yasser Cardosa Perez 来到贝发中国

制笔城,会见贝发集团董事长邱智铭先生。

据悉,Ballester 是为参加 2016 年“中拉文化交流年”来到北京,在紧张的日程安排中特意来到贝发集团进行参观访问。Ballester 表示,一直很希望来到贝发看一看,今天来到这里感到非常的高兴。

Ballester 副部长在邱智铭董事长的陪同下,仔细参观和考察了贝发集团的生产车间,对柔性生产线和自动化装配表示赞叹,而琳琅满目的样品展示厅,更是令古巴友人极为欣赏。

贝发集团与古巴的 ARTEX 已经有近 15 年的合作经验,在长久的合作中,双方已经培养出了默契和友情。而贝发文具高质量的产品和服务也赢得了对方的尊重和认可。此次,Ballester 副部长亲自来到贝发,和邱智铭董事长互赠礼物,表达彼此的友谊和深厚的感情。

贝发集团获 MGB 公司 2015 年度“最佳质量供应商”

近日,贝发集团获得了 MGB 公司 2015 年度“最佳质量供应商”奖,这是 MGB 公司对贝发集团多年来供货质量的认可和赞誉。

贝发集团以高质量的供货标准和稳定的供货能力获得了 MGB 公司的认可,成为其长期的供货商,迄今为止合作已达 10 年。负责欧洲市场的顾一多表示,此奖项要求供应商必须在行业内非常有经验和信誉,能够提供质量非常高的产品和服务,贝发集团能够获得此项荣誉,我们非常自豪。

贝发集团一直以积极的态度来应对客户的高要求和高标准。文具产品分类较细而且型号繁多,为了保证产品的质量和发货的准确度,贝发集团有着严格的产前、产中,以及上架后的检测检验。正是这些严格的制度,以及贝发人精益求精的工匠精神,实现了贝发集团高质量、高标准、高要求的产品和服务。

“针管墨水笔”获浙江省名牌产品

在浙江名牌战略推进委员会公布的 2015 年浙江名牌产品公示名单中,贝发集团所研发生产的“针管墨水笔”获浙江省名牌产品。白板笔荣获了 2015 年宁波市名牌产品。

贝发集团获宁波市“信息化和工业化深度融合示范企业”

1 月 8 日,在宁波市两化融合创新应用经验交流会暨宁波市企业信息化促进会年会上,贝发集团被宁波市经济和信息化委员会授予“信息化与工业化深度融合示范单位”。

浙江省委、宁波市委的“十三五”规划建议中,明确提出 2020 年要基本形成更具国际影响力的制造业创新中心,实施工业强基工程,开展质量品牌提升行动,支持企业加快技术改造,全面提高企业装备水平。此次贝发集团被授予两化深度融合示范企业,是贝发集团在大规模个性化定制的生产方式、以及信息化建设方面不断提升和被认可的表现。

贝发—好世正式签署战略合作协议



5 月 20 日,贝发集团与上海好世材料科技有限公司正式签订战略合作协议,上海好世材料成为贝发集团核心供应商之一,双方就“静电自吸附薄膜”及其系列产品等内容达成了研发、生产、合作、销售等方面的合作协议。

贝发集团自上世纪 90 年代就开始进军海外市场,对于出口外贸方面的知识产权、市场开拓、研发和项目管理等方

面拥有丰富的经验和资源。从 2009 年开始,贝发创建中国文具供应链平台,整合中国各类优质的文具供应商,利用自身在海外市场的熟悉和资源,转型升级为文具供应商,为消费者和客户提供更完善、更优质的产品和服务。本次贝发与好世材料所签署的战略合作协议,意味着“静电自吸附薄膜”及其系列产品将成为贝发产业链平台上的新成员。

贝发集团新产品 119 届广交会上展风采

5 月 1 日,在第 119 届广交会上,贝发集团用精心布置的展厅以及众多品质优良、独具特色的文具产品获得了采购商的兴趣和青睐,纷纷前来参观咨询、洽谈业务。

近年来,贝发集团不断加大创新力度,增强企业的研发能力,通过新产品、新业务增强自身的市场竞争力,通过高质量的产品和服务获得客户的信赖和支持。贝发集团本次带来了不少

凝聚着研发团队心血的新产品参展,其中有全新设计单品文具,也有新的系列产品亮相,更有一些别具一格的产品吸引了大家的注意和兴趣。例如有一种笔类产品采用电脑控制的配色效果,不同批次间可以保持一致性,而且采用类似滚筒式洗衣机的喷涂过程,可以保证任何异型的零部件涂装均匀,无任何死角。

在本次广交会上,贝发集团有不少

新产品以新功能和个性化的设计获得了采购商的兴趣。如其中一款静电贴,不仅是广交会参展史上第一件静电贴产品,而且采用静电进行粘贴更干净卫生,更重要的是它改变了只能用在汽车上的局限性,可以更广泛的应用到室内装修,儿童房装饰等方面。同时,更为新奇的是,这种静电贴可以多次重复使用。相比其它的同类产品,它更卫生环保,用途更广且更具个性化。

员工动态
YUANGONGDONGTAI

从“十大工匠”到大合唱， 贝发“五一”表彰会上展风采



4月27日,在小港街道庆五一国际劳动节表彰大会上,贝发集团员工董财良、张超亮获得了小港街道十大工匠殊荣,金工车间被评为“五型”示范班组,此外,贝发合唱团还获得了街道合唱比赛

的一等奖,可谓收获颇丰。

在晚会上,贝发集团员工董财良、张超亮用工匠的精神和态度不断研发改装设备,为企业为社会做贡献的事迹获得了“十大工匠”的殊荣,并得到了小港街道总工会的表彰。他们都是贝发集团的一线职工,在遇到疑难问题的时候,不断的攻坚克难,运用自己的技艺和技能去解决实际的问题,并带动和帮助身边的人一起进步。贝发集团就是有这样的“工匠”精神,才能保障企业一直为客户提供高质量的产品和高质量的服务。

比赛当晚,小港街道近20首歌曲展开激烈的角逐,各大社区、企业带着自己的歌曲在舞台上展现自己的精神风貌和歌唱水平。贝发集团合唱团以《贝发之歌》和《祖国不会忘记》两首歌曲,通过肢体动作、充满感情的声音,以及昂扬的精神和风采唱出了对贝发大家庭的热爱以及对祖国母亲的深情,为小港街道总工会,为小港“十大工匠”和“五型”示范班组送上了精彩的表演。最终,贝发合唱团获得了一等奖的好成绩。

工会荣誉

GONG HUI RONG YU

贝发集团工会 获北仑区五星级“活力基层工会”

4月1日上午,在小港街道总工会举办的星级工会表彰大会上,工会副主席张雪莲代表贝发集团工会,从上级工会手中接过“五星级”活力基层工会奖牌。

贝发集团工会成立于1995年,自成立之初,就以“上承下达的桥梁,和谐暖心的平台”的工作理念,做好为员工谋福利,为企业谋发展的工作。工会以“学

习型、服务型、创新型、团结型、实干型”五型工会组织获得了上级总工会的认可和赞同,以丰富多彩的文体活动和员工福利获得了贝发集团员工的认可和尊重。

小港街道总工会主席方杏仁对获得星级评比的基层工会表示祝贺,并勉励大家继续努力,让工会成为真正的员工之家。



关心公益事业 获宁波市无偿献血爱心单位

1月31日,贝发集团被授予“2015年度宁波市无偿献血爱心单位”。

贝发集团作为中国制笔行业的龙头企业,不但对企业的生产和发展极为重视,而且极为重视社会公益事业。无论是捐助爱心包裹,还是无偿献血,贝发集团都以企业对社会的责任感在积

极参与。

据统计,从2012年献血车开进公司以来,贝发集团工会、党委已经连续四年积极组织员工参与无偿献血公益事业。从高层管理人员,到一线工人,四年来贝发集团献血成功超过500人次,为临床救治用血作出了积极的贡献。

北仑区总工会常务副主席 袁波一行莅临贝发调研

3月17日,北仑区总工会党组书记、常务副主席袁波、经审委主任沈立明,在小港街道总工会主席方杏仁等的陪同下,莅临贝发指导调研工会工作。

北仑区常务副主席袁波等人听取了贝发集团的工作汇报,对贝发集团相关文体活动表示赞同和认可。袁波一行对贝发集团的社会公益、员工关怀等方面一一询问,贝发集团工会与会人员分别予以解答。

袁波主席认为,贝发集团工会的工作值得充分的肯定和认同,工会和企业是一体的,贝发作为一家制笔企业,强调的是一种工匠的精

神,工会也要强调一种工匠的精神。同时,袁波主席重点强调,工会需要帮助企业做好创新,做好质量的提升,同时也要做好开源节能等工作,还要参与到企业的经营管理中和企业

的建设中去,帮助企业进行文化的宣传,品牌的塑造,帮助企业体现更多的社会责任。小港街道总工会主席方杏仁表示,贝发集团工会这几年来建立了一个庞大的工会体系,组织机构和网络体系比较健全。下一步的工作重点,则是要从“做全”转到“做强”、“做精”,要向全国“模范职工之家”努力,更好的发挥贝发工会体系的作用。



粽子飘香制笔城 喜迎端午庆佳节

6月3日,满载着香甜美味粽子的五芳斋送货车驶进贝发中国制笔城,这是贝发集团特意在端午节来临之际,为感谢每一位员工为贝发集团的蓬勃发展不断奋斗,所提前准备的节日礼物和祝福。

端午节是中华民族延续了两千多年的传统节日之一,有着丰富的文化和民俗内涵,有文记载:“俗以菰叶裹黍米……煮之,合烂熟,于五月五日至夏至啖

之,一名粽,一名黍。”可见中国有着食粽子过端午的传统习俗。

贝发集团是一个重视传统又具有开拓创新意识的企业,在产品的研发和生产商,不默守陈规,善于创新和创造,而在每年的春节、端午节、中秋节等中华民族的传统节日里,都会为员工送上节日的祝福和礼物。小小的礼物代表着贝发集团对员工的关心和关爱,以及对员工辛苦工作的感恩和感激。





回应总理之问， 打造“中国好笔”

2015年，李克强总理多次问笔的话题激发了一轮又一轮的讨论热潮。无数的专家学者将圆珠笔的制造与制造业转型升级和供给侧改革相联系，以小圆珠笔为例撬动中国制造业，推动中国制造从“制造大国”变成“制造强国”。

贝发文具的精品探索

2015年11月22日，邱智铭参加央视《对话》栏目，同董明珠等人谈圆珠笔的制造，并现场回应总理问笔，向无数消费者表示，贝发一定要制造出中国好笔。

其实，自总理首次问笔开始，贝发集团以强烈的社会责任感开始深入研究和探索制造“中国好笔”的路径，并调研和分析“中国好笔”所面临的实际问题，从技术、制造、市场、营销和行业现状等方面多角度的分析，开始实施中国好笔精品战略。

2015年，董事长邱智铭下定决心走中高端文具项目的同时，就主动放弃了一笔2000多万美金的低端圆珠笔的订单，虽然当时让很多人不理解为什么要放弃到手的订单，但是这让贝发有更多的精力去做好其他的产品。“虽然今年贝发笔的销量只增长了3%，但利润却提高了50%。更重要的是，这让客户转变原来贝发‘中高低端都做’的想法，而是‘只做中高端’。”

“中国好笔”工业设计大赛

市场需要中国好笔。贝发集团并不满足于仅从企业内部进行研发和创新，而是希望通过跨界合作、协同创新和协同制造等方式来实现中国好笔。

2016年3月22日上午，以“创意设计无限可能”为主题的北仑杯中国好笔工业设计大赛，在贝发集团正式启动。本次大赛奖金设置高达20多万元，号召更多有才华的设计专业学生、从事设计行业的人才参与到中国好笔的设计中。

“贝发，要制造一支有情结、有情怀、有情感的中国好笔。”邱智铭认为，“中国

好笔，需要让全体中国有志之士，让有才华的设计人才来共同激发创意，进行设计研发，才能真正打造出有创意、有技术、有质量、有文化内涵的中国好笔。”

北仑区副区长潘群威在启动仪式上表示：此次“北仑杯”中国好笔工业设计大赛，正是提高中国制造业，提升中国制笔设计水平的良好契机。中国工业设计协会副会长兼秘书长应放天教授从产业的角度分析，“今天的中国，没有夕阳产业，没有传统产业，有的是生生不息的创新与对旧模式的颠覆。未来所有传统制造业都将经历非常痛苦的转型和升级。”打造中国好笔，需要有一种工匠的精神和气质，还需要创新精神和合作精神。中国制笔协会理事长王淑琴认为：“工匠精神需要从细节入手，中国好笔的设计也需要工匠精神，需要好的技术工艺和实用性元素。”

打造“中国好笔”的民族使命，高额的设计奖金，以及获奖作品有可能被制模生产投放市场的中国好笔工业设计大赛，得到了政府、行业、学生等的关注和支持。截止到5月30日，短短两个多月的时间贝发集团共收到2700多份作品投稿。

目前设计大赛正处在紧张的初选阶段，相信不久“中国好笔”就可以隆重出现在大家的面前。

政府、行业、社会的关心支持

贝发集团董事长邱智铭率行业之先回应总理之问，并勇敢的担当起制造“中国好笔”的责任，这赢得了社会的称赞和广泛关注。

宁波市委常委、北仑区委书记马卫光曾批示道：“总理关注的圆珠笔之问，北仑的制笔业和相关部门积极响应，认真研究，努力创新，全力攻克，请贝发集团等企业，与科技、法律等部门协同攻关，尽早在我区研制出技术一流、性能完善、市场一流的圆珠笔，向总理交出一份满意的答卷。”2015年12月9日，马书记协同北仑区委办、经信局和科技局相关人员来

到贝发，听取邱智铭董事长关于贝发集团生产经营情况，以及“中国好笔”具体规划的汇报。马书记对贝发集团的中国好笔精品规划给予了肯定和支持，评价贝发集团是一个有责任感、敢于担当的企业，希望贝发集团从制造商向创意商、服务商不断发展，并对贝发制造“中国好笔”提出了指导性的建议。

2016年2月16日，宁波市委常委、宣传部长万亚伟，偕同市委宣传部、发改委等领导班子，莅临贝发集团走访调研。万部长对贝发集团的自动化生产方式表示赞赏，对贝发集团不断开拓创新，适时改变生产方式和经营理念，不断提高制造水平，以及设立的发展目标表示认可和支持，认为贝发集团要从文化、营销和技术创新等方面不断努力，才能打造出真正的“中国好笔”，全方位提升企业品牌形象。

2月25日下午，中国轻工工艺品进出口商会副会长张杰一行来到贝发，探讨分析“中国好笔”的项目，进出口外贸发展情况，以及跨境电商业务等内容时表示，贝发跳出行业的思维来打造文具行业，无论是产品的丰富程度和还是花样都令人赞叹。此外，张会长还指导贝发集团要紧跟时代潮流，从产品上的多样性和消费者的需求上入手做出“中国好笔”，并做好跨境电商平台，利用线上的优势和线下的资源，进行更有力的联动，强化文具行业的外贸业务。

3月28日上午，宁波市副市长陈仲朝、副秘书长胡望来等人，在北仑区副区长潘群威等人的陪同下，参观考察了贝发集团的车间生产线、产品展示厅。来访领导们一致认为，“中国好笔”的制造，已经不仅仅是圆珠笔的问题，而是有着中国制造业的转型升级以及供给侧改革的深层次意义。

4月28日下午，宁波市经济和信息化委员会党委副书记、副主任叶春华来到贝发集团，对中国好笔项目表示认可和赞赏，并认为，中国好笔要打出“好笔”的品牌，还需要进行制造模式的转变，从数字化生产以及个性化定制方面进行深入分析和探究。蔡克俭处长建议，贝发中国好笔项目，要强调如何体现“好”的方面，从产品的品质，从品牌的定位和文化入手，从质量好、好用、好看、环保、人机友好等方面360度全方位的实现“中国好笔”。

校企合作，提高研发设计力量

4月20日下午，宁波工程学院工业设计专业的学生来到贝发，体验和感受贝发制笔工艺和圆珠笔制造流程。在经过车间的参观和体验之后，贝发集团研发部为学生们安排了产品知识课程，从旁掀、掀动、插套到转动，详细地向学生介绍不同圆珠笔的区别和分类，并就其中的相关结构和工艺进行了解释和说明。

“我没想到圆珠笔的结构和工艺居然是这么复杂的。”一位同学感慨道。不过他表示，自己回家要拆一支笔认真的研究和分析一下，“中国好笔不仅仅是企业的事情，我们学生也要参与进来。并且这次高规格和标准的比赛，我们一定要试一下，一是为‘中国好笔’出力，二是借机锻炼一下自己的设计能力，如果能获奖当然好了。”

贝发集团向来重视研发创意和设计，从设备、资金、人才等几个方面着力，从新材料、新工艺等方面提升文具创意设计。贝发集团文具创意中心在2013年被评为首批国家级工业设计中心，而凭着不断增强的研发能力和产值在2015年再次复评通过。同时，贝发集团还是文具行业第一家与国际第三方认证机构SGS合作的企业，标志着中国文具行业对于产品质量、性能、安全等方面的重视和改进。意味着在文具产品的检验、质量、安全、性能的测试，以及产品的认证上，其检测数据结果的公正性和可靠性，都达到了非常先进的水平，达到了被全球最权威的第三方机构认可的水准。



2016年2月8日，在上海举办的中国制笔协会第八届会员代表大会上，表彰了为制笔行业做出了突出贡献的制笔企业和个人，贝发集团被评为“中国制笔行业科技工作先进单位”，“2015年度中国制笔行业十强企业”，董事长邱智铭被授予“中国制笔行业突出贡献企业家”荣誉称号，贝发集团陈明华、殷永生、张雪莲、徐君道和胡省洋分别被评为“中国制笔行业优秀科技工作者”和“中国制笔行业突出贡献者”。

一支笔的完成，需要笔珠、球座体、笔套、笔帽、弹簧、笔芯管、防滑套等十几个零件组成，而每一个零件，都有不同的材料、工艺和技术来实现。中国好笔的打造，需要从设备、工艺、材料、技术等很多方面齐头并进，需要社会各界力量的广泛参与和合作，还需要进行人才储备，培养更多的文具工业设计人才。

数年来，中国制造业的发展通过物美价廉的产品聚沙成塔，创造出了巨大的财富和价值。但是，中国文具市场将价格低廉的商品做到了极致，也将价格空间压缩到了极致。而如今的消费者更追求品质、注重体验。“中国好笔”精品文具适应市场发展的变化和消费行为的升级，在供给侧为消费者提供更多的选择，更优质的产品，我们期待，中国好笔羽化成蝶、隆重登场的那一刻。



梦里， 一树繁花

◆财务部
王艳辉



梦里，总是一树繁花。

老屋前边，贴东墙根有棵两人怀抱粗的老杏树。想起老杏树，总是它在春天里正韶华模样儿，开花儿，花瓣散落，结小青毛杏。老杏树是不是和奶奶一般年纪呢？从我记得它，就是这般粗壮了。

老杏树是我童年时的乐园。

老杏树的树干上，总是会长出亮亮的，胶一样的东西，我们

小孩子叫它“粘粘膘”。我们用碎玻璃片，把它从树干上刮下来，用它来粘蚂蚁，粘其他的小昆虫。有些“可恶”的孩子，还用它来恶作剧，粘在别人的衣服上，头发上。更有嘴馋的，还把它挖下来吃。我就吃过，没什么怪味，软软的，有点像今天的QQ糖。

春天来了，老杏树开花了。

别看它年纪大，每年的春天，它都像一个焕发青春的妖娆

女子，开出满树的风情与曼妙。开的是那种粉白粉白的花儿，夹杂着甜甜的清香。在小小的我的眼里，庞大的老杏树，此时是一个热闹的大舞台，上面站着一整个儿的春天！

我极爱这种花儿，每每折下几枝，找个瓶子插起来，放在房间里，就感觉满心满房间都是春天。

老杏树像一把巨大的花伞，

点缀着朴素的老屋。微风吹来，满院飘香。

这时候我最喜欢找几块红红绿绿的方块围巾，爬到树上“搭房子”。找个稳妥的树杈，把围巾的四角系在树枝上，把四五块围巾全部这样系好，一个无与伦比的“空中楼阁”就这样建起来了。呼朋唤友地叫上一两个玩伴，钻进这样的小屋里玩耍，睡觉。真是惬意啊，我的花海中的小房子！倚躺在树杈上，透过花枝看到蓝的天，白的云，偶尔有花瓣飘飞过脸颊！

杏花儿快谢了，微风吹来，落雪般纷纷而下。

最喜欢在这个时候在树下玩唱戏的游戏。两条毛巾，一只手腕系一块，长长地甩起来，宛若戏中的女子，舞动曼妙的水袖浅唱低吟。口中自是不会唱的，但心中自有旋律。在这春天的花树下，幻想自己是哪部戏曲、抑或是故事里的青春女子，在这杏花纷飞的春天里诉说着自己或喜或悲或愠或嗔的心事。

多年过去，老杏树日渐苍老。树干越发干枯，庞大的树冠像上了年纪的老人的头发，越发稀疏。不知在哪一年里，我的老杏树，终于还是消失了。

我的老杏树，那么明媚过的老杏树！

制笔城的覆盆子

◆总裁办 柳佳



读鲁迅的小说，覆盆子算是神奇的物种了。

鲁迅在书中描述的颇有趣味，也极好吃。

“如果不怕刺，还可以摘到，像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑葚要好得远。”

看到这句话，就仿佛看到一个孩子小心的拨开带刺的枝桠，然后找到一个个小小的红色浆果，放在嘴里，顿时，那种酸酸甜甜让人流口水的浆果爆裂开来，嘴巴里洋溢着最美妙的味道。

但是，偏偏不知道覆盆子究竟长什么样，翻遍了自家后院，村头巷尾，却也没找到这种小珊瑚一样又红又好吃的野果。问大人，没人知道。

于是，每次读鲁迅的《三味书屋》继续馋覆盆子。

直到有一天，在贝发中国制笔城的厂区里，看到同事在挖一株看起来有点奇怪的植物，叶子看起来像是草莓却又满是细细的小刺，白色的花朵有点清新却又不夠可爱，甚至有种单薄干瘪的感觉，身上也全是小刺，摸一下，极为扎手。

这棵小植物让我想起《小王子》里面的玫瑰花，骄傲的举着自己的刺，一副可以保护自己天不怕地不怕的模样，只是却远没有玫瑰花的娇俏与动人姿态。样子张狂、枝干粗硬、倒是有一股生机勃勃的活力。

它，居然就是覆盆子！

遥远的记忆一下子就击中，鲁迅笔下的覆盆子扑面而来。据说，厂区里不少这种植物。

于是沿着石板铺就的小道一路探寻，发现它们一株株一片片杂草一般旺盛，硬生生的在冬青树的边上占据了极大的一片空间，点点的小白花开出一片耀眼的姿态。

周末，顺着沿山公路去茅洋寺，山路边上居然很多这种植物，只是，处在山间溪畔路边长大的覆盆子，植株更大，甚至盘在半山腰上让红色的小果实小星星一般的点缀着，样子甚是喜人。只可惜的是路边的覆盆子已经被游人采摘殆尽，仅余若干粉色果实挂着，等待慢慢变红。

待到上班日，午休时分迫不及待的拉着同事去寻找和采摘覆盆子。那处被覆盆子占山为王的地方已经满满的全是红色的小浆果。看起来真的像是鲁迅形容的“像小珊瑚珠攒成的小球”，颜色煞是好看。

味道倒是带着酸甜，甚至还有一种淡淡的青涩之气，若说比桑葚更好吃，倒是不至于。而且，熟透的与八分熟的味道倒是不同的层次，熟透后“小珊瑚”开始变得松散，味道也清淡了不少，而那种色彩红艳，“小珊瑚”依然处于紧致状态的，倒是味道正好，清甜中有着微微的酸，甜的层次也更丰富。

果真，采摘覆盆子是不能怕刺的，十几颗不到，胳膊上已经被划上了好几道痕迹，有点刺拉拉的疼。只是，吃着向往了那么多年的小浆果，倒也觉得有一种别样的快乐。

环保的意义

◆包装事业部 陈霞

早上来上班的路上，看到五个上了年纪的阿姨，她们人手一个塑料桶，右手还都拿着一副钳子，看这架势都知道是做什么的。果然，地上的香烟壳子、卫生纸、废酒瓶都被夹进了塑料桶里，那些角角落落的垃圾也被她们拾了个干净，我走在她们身后，顿时觉得心里一片感动。

环保，这不光是一句口号，更是要每天付诸行动的事，连几十岁的阿姨都知道，为什么还有那么多人不了解这其中的意义呢。

环保不是一个人的事，是大家的事，是每个社会的事，这不是小事，而是事关未来的大事。环保，从每一个人做起就好。

我们提倡垃圾分类、我们倡导健康生活，我们向往蓝天白云和洁净的空气，这一切都需要所有人的努力。我忍不住想到雾霾，这只是地球对人类的一种抗议，如果持续不管，将是毁灭性的灾难。

幸好，全社会都在关注环保，有更多的人参与环保事业。贝发，作为文具行业的领导品牌，也在这方面给予极大关注，也一直在默默努力着，贡献自己的力量。

我最喜欢的一款产品就是贝发自制研发的水瓶笔KB1680，不光是它的外表够抢眼、够轻巧，更重要的是它是用环保材料制成的，容易降解，不会对地球造成危害，这才是它珍贵之处。

以小见到，我们所有人都该意识到环保的重要性，从我做起，做到垃圾分类、多种树、少开车，坚持健康生活，地球只有一个，我们能做的就是好好保护它，关爱地球就是关爱我们自己！